



Lumières & commerce intercolonial



Quand le musée vient à l'université...

Une expérience originale et interactive de vulgarisation en culture matérielle

Mercredi 1er décembre 2010, 13h00 à 16h00
Université du Québec à Rimouski, local D-510



L'atelier propose une approche concrète des savoirs et de la culture du XVIII^e siècle, dans une démarche alliant exposé, échanges et manipulation d'artefacts originaux ou reproduits. Les thèmes retenus toucheront plusieurs axes historiques, littéraires et iconographiques : l'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert; la vogue des récits de voyage; le commerce colonial, l'esclavagisme et la notion de « bon sauvage »; la philosophie sensualiste, l'importance des images et le goût pour la nature morte.

Emmanuel Nivon, collectionneur, animateur et passionné d'histoire vivante et de reconstitution historique, est guide-interprète professionnel dans divers musées et sites historiques. Il mène en parallèle des recherches sur la culture matérielle de la Nouvelle-France et sur l'aventure coloniale française au XVIII^e siècle. Il possède une importante collection d'objets anciens appartenant à cette période.



OUVERT À TOUS

On recommande
d'apporter un exacto

